


کتابخانه مجلس شورای اسلامی
 شماره ثبت کتاب
 ۱۵۴۲۴

۱۰۹۳۶

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب دیوان موسی	 شماره ثبت کتاب ۱۷۳۷۵
مؤلف موسی	
موضوع جلد دومین و هشتم تاریخ قفسه ۱۰۴۰۹۴	

بازرسی شد
 ۹-۳۲

بازدید شد
 ۱۳۸۵

کتابخانه
 خلی «فهرست شده»
 ۱۴۰۹۴

۱
۱
۸
۸
۳
۵
۶
۸
۷
۶
۱
۱۱
۸۱
۸۱
۳۱
۵۱
۶۱
۸۱
۷۱
۶۱
۵۸
۱۸

۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰ ۱ ۲

۰۹۴
ع

کتابخانه
۵۸۷۱

کتابخانه



تو بهاران من بهار است
دامن گل که مضنون
چشم من که به نظر باریک
عاشق روی که نور از چشم
فرا دو بار از دور که در کز آن
لاسر نوشت ما در کز آن
بغض شما را در کز آن
سوی در ستایه دل که در کز آن



مجلس



مجلس



نشان امیر عالی و درویش
 کشتی سفید بر خوار و درویش
 ملک قمار و کشتی کشتی
 کشتی سفید و درویش

کرده بجا کشتی کشتی کشتی
 سر راه کشتی کشتی کشتی

کشتی سفید کشتی کشتی
 کشتی سفید کشتی کشتی
 کشتی سفید کشتی کشتی
 کشتی سفید کشتی کشتی

کشتی سفید کشتی کشتی
 کشتی سفید کشتی کشتی



میکند در عالم رسد کاشی است از آرزو
عاقبت روزی از دیر عاکم عازم

آن پرچم است او را شسته سهری
و ده ترین سودا شدم بوی بار بار

پردهای دیده که خوابه دل کلان است
می نماید برف در چشم من کلان

اگرچه ارم و کجایان در شش بار بار

و که اگر غم زدم ز کوشش بار بار

دستم سپید ای زلف کو سپرم بر باد
سیح ازین بودا سپردن می ازین روز

خند می پرچی که میو سیاحت است
چنین از غمت در نیدار ارم

دلجم بویشت که از تقدیر داده
که تا بدور وصال است مرا داده

ز یاد هر نفس فراتر در سبب داده

شبی در غم ز غم ز غم ز غم ز غم

مختصر



پایه صبر و استقامت
چون زنده را نامم شود یاد آید

دشمن زنده است در دلم
راه عدم منم که شد نشان داده

فکر منم که در دلم
نه که جانم که ای عنوان داده

دل که شد تو در ابد و او که کردیم

ز چنگ فراق و غم و پشیمانی کردیم

منم زنده را نامم شود یاد آید
چون زنده را نامم شود یاد آید

دشمن زنده است در دلم
راه عدم منم که شد نشان داده

فکر منم که در دلم
نه که جانم که ای عنوان داده

دلم زدی در دل کو یا از این

کفایتی در کارهای دانی



حلب در دمنده ای چای
اگر دیتی بخت ماریایی
تیری دوستی جا کرد
تو خواستی دوری و دیدار
بختی بختی بختی
اگر مای که یارب مای

پری عشق می زنده ای
نشان آید دیوانه پست

از سرم روی او گل خود خست از غم
باشتم خون گرفت از آن گل جدا گشت
اوقات دور و دید موی گل
نار و کوه و هوای گل سالک است
پوشش و شوکت که شکست
مکوشش و دم و کربای زار گشتم

سزار دل و جان و جسم بکار گشتم
کمی که شمع دل در زانک خود گشتم

مکتب



مکتب

۹۴

بیت تو انم که بدو زبان است
بل حیات تو زوری را با کنم

ز عشق تو می گویم که پندار
بکار غایت که چه کار کنم

کاست نیست که در پی من
ز خون به دیگر است خود کار کنم

در حیرت که از امل دور کار کنم

ز دور کار جو و عشق غم می

بیت تراش می تو بر سواد
چون در دایه خپ تو کو بکار

استدرا رسید
سین ز قوسه بر دامن نظر رسید

میکشد بر گوشه که چون می کشد
تا کند ز قوسه و دود نواری

گفتم ای در موایت میکند بر دل

گفتم بر دیدم چشمت نمی داند

کتابخانه ملی ایران

ص ۱۰۰

مندی و نشستن شایع صبر و سستی بسیار
تا درین سودا بر نف او شده ابار

از خضای تو مکر دم هوای دیگری
سم خضای تو مرا بر کجای دیگری

خاک رستم کجای تو می چسبم
که در خاک بر اباد کجای دیگری

شکوه از دل آریست برای دیگری

چاکه از خیمه ساز قدم رستم را

کر سود و سود در سینه خورایم
فرمان تو باش در سر و شکم پییم

در عهد و امانم که از خست خودایت
کز خدمت خدمت دلت دور پیایم

حالت مرا و صیقل تو ایام بدای
ببینم که در جهان تو چه صدام

از در جدایی پی خست دوایم

که بیک در دلبسته تو ای کجای است

مجله



۴۰

زبانم در دست سحر است زین سحر چه بود و سحر چیست چو سحر است	منسب گویم که از روشن گمانم سحر چون در سخنم از او است چو سحر است	که در دروغ و کذب چو سحر است چو سحر است
---	---	--

تمام سخنم است که در دست سحران دارم	در آن گمانم که سحر است چو سحر است
------------------------------------	--------------------------------------

بر امید یکسان ای پری چه سحر که موی چون گفت که ز کوی ای سحر تو با یکدگر در دیده در می زان دردم لم در او جا کن

او را باوصا آتش کن	چو سحر است از دم و جاست
--------------------	-------------------------



گرفته و از کجاست اقم
فکر من زار است گاه

بوی کزت و حبس الیای
رود و جانی ز باخانی

ز تاب زلف تو دار ز غیبت تابان
زنج تو اب و کر دار و کلان

بجای بدست عذر خواهی و کر

بجای دیدم و عذر تو دید

ببر من کز شسته
من تقطیم می خورم

بفرست من لی و در پی
تا بایتم که جان بود در پی

میدانم که آن شمع عهد استوار من
که میدار در او احوال و خیار و روز من

اگر کردی شمع شوم گاه

خواهد در آتش ایام بدیسم او



صنی ایله
 لهادی تیار دست و شادی کج بیخ
 دازم در دست راغالی کج بیخ
 خیال نال شکین و شکین مارین
 بخت شاد و در پسران آواره دل
 زلزل روز و شب تار و شب تار بیخ

دست عجز و دل شاد و کج بیخ
 دست اوار و دل و طلب بیخ

کرد و دست کج و کج بیخ
 که دارم من کج و کج بیخ
 که دم از دست و کج بیخ
 ماه رخ شاد و کج بیخ
 دست در و کج و کج بیخ
 در کج بیخ و کج بیخ

مینا شاد و کج بیخ
 هر چه دانه و کج بیخ



دست سوزان زنده از سیمیم علم
ای هیچ ام چیه که رنج و پایم
وقت پریشان ز سر اخلاص بخوان
کشته خور ز تو ام ای حیا دم بم
شیر خاتم خاها یک از رت
چو دمی من درم از کویم حدیثم

که در دنیا در غایت هم دل کو بر و
بجز کسم شمس از حضرت به پناه داشته

دیده خوب بار من سیر دل کلان کار
بسجده کل کار و شاکش دل ببار
کرده ام نه نیست قد و رخسار
کشته ام از قد و روپ چو شمسار
راست از خاک راست شد و پیغمبر
ای سبک کردی خاک را نه از بسبار

در دل و جانم فرست دار ستون آن کل خا ر خا
و می را دیدم چشم خود صیان



درمان کوبید و اما نمی کشد
بک کلون شک از دیده راندی

می شود در سم جو راف خود را نیم
در دشت کج ز کج راه آید

پس نه میشود و بیا از اسودا
من اسودای خست و بیا کردم

رب کبوتر خواجه جوی و ای خواجه خواه

من کبوتر خواجه ای کبوتر خواجه

موسی شلوی در میانم کنت
یقینت بدام دم ای شایسته

گفته خاطر ت کجا بود
بر کجا خاطر ت کجا بود

تسلای غم تو خفا هم بود
تا مر عشق ت کجا بود

اگر آن ماه روزها خواه

دارم از تو هر چه خواه

ببخشدار معتمد ان را
تا يك آزار جان ما نخواهد

هر گاه است نجاست
بني تو در خود از خدا

بسيار نظر تو بر پيش
بر خدا چشم و احوال

چون پياي اين در را و احوال

با موي بند عشق سال

مردم شست که خورم را بگذاشت
صد بار جان من را بگذاشت

کو شستم ترا با زلف ديدم گشت
بر خور پيش از دلا با بگذاشت

را بدم رد پير در گمان در شستن
خوش را به جام از شستن بگذاشت

بخواهويت از سير را بگذاشت

عقل را بگذاشت چنان تشنه شد



ای سبزه زار بهار بهار
اورای ز حال گشت تو سبزه زار

بهار بهار بهار بهار
بهار بهار بهار بهار

دل بهار بهار بهار
شماره در باره بهار بهار

کر خنجر قطره قطره

بهار بهار بهار بهار

بهار بهار بهار بهار
بهار بهار بهار بهار

بهار بهار بهار بهار
بهار بهار بهار بهار

بهار بهار بهار بهار
بهار بهار بهار بهار

بهار بهار بهار بهار

بهار بهار بهار بهار

این دل پر باره شد غمگین
تا چو کوی را سپاسیم

رو به رخ بر آفتاب نشین
ادله بدیم کی و آنکه برای

چو در میدان با کزین پیش دروغا
پایه میل سنگ را بید و فغان

زانت او که گنجینه در زیری است

در پنهان بود خجسته تملک

در فراغت تو غم روی را جان نشین
بر رخ اندر دستیم و پستان نشین

آتش تار نشین دل اسکنان
آتش سوزنده پیکر کجای نشین

گشتش رو بر تنای زهران
پست دایم عادت خوشه تیامان نشین

شیر و جویان بود بر شانه نشین

تشت در کرج بر شانه نشین



شکل زین در عجب موی لایعبر و عجب مناسبت
 شش چپ راست بر نیم تن ایستادن

کجای که بر باد دهد دگر ساری زرم
 ز باران سپید چون زرد بویان طراز زرم

ز سیدی دم عجب درخت بد را نام
 که سینه را بویان در کجای زرم

تعم کمال شاد از آن که چو کمال ری زرم

شاد شمع شب از تو چون شاد و دینام

ای که پر چالست ز باد و بویان
 می توان سپید عم از حال موی کجا چاه

خوشم با که بود ای شادم ز رخسار
 که در رخسار نماز دول میوای ز رخسار

سرم در یکدشت خاک و دل سید زری
 که خورشید چشم سار کجا کوی چشم

رخسار جان کنی کنایه شاد و خوش

پوشش از تو چنان آید جدا شده و دلم جا کرد



کشید دریا سپهر پاک گلستان شمع شکیبایی	بجای سبزه شود درخت کاکلی
نکرده در زنده بخت شمع شکیبایی	از درخت شمع باده اگر ای کوه شکیبایی
شمع عقیقست و من در آرزوی کاه خود	نمیدانم در آیه عیسی شمع

مرا سحرش را بشنیدم و انهم در کجا خود	در شب پیاورد عید کسب من را دارو
--------------------------------------	---------------------------------

نمود عارض چرخ و دل سوختن	کل فتنه رومی را بمانده
خان زار و منم کس را بمانده	نهیست جان زار را بمانده

در روز مه زور کارها نده	در عشق مرا از دست محبت نران
-------------------------	-----------------------------

دل شکر تو بپسند
 شادمانی تو بپسند
 عشقهای تو بپسند
 دل بپسند تو بپسند

دود آتش کینه را بپسند
 دود آتش کینه را بپسند

دل بپسند تو بپسند
 دل بپسند تو بپسند
 دل بپسند تو بپسند
 دل بپسند تو بپسند

دل بپسند تو بپسند
 دل بپسند تو بپسند



فقط
نقط

نوبت کس نیست بر دل من داغ نهاد
میل دل کجاست تا وقت شد داغ

در سر اندیش آن اف برسانم
تا جدی که مرا از شدت اشتد داغ

کشم ز حال دل کم شده چشم
گفت موی تو ای دل را به پیغام

یا خوار در دوا که من کین را نشد کرد

عالم شد و طربا که بر میان در که

شوق دیدار را صد داغ بر تن پیوسته
تا بود در کاسا سر کس چینی کرد

دید را از دیدن چشمی دارم
تا که در دین از زده در سبب نظر

از غرق دار و غبار خط او صد لب
لا حول و سوا دیکر و دینش نیست

باز بام تو موی کین در بر روی

شمارت بر رخ کای جان داشت

اگر ایستاده جوانی را
 نامیم از خرد اول برین
 در غش زواید و خست
 نام معنی از دفراند و نشان
 بی بری از وایان
 شاد اگر در خست نامیم

برین گمان گه در انکار
 تو اندیم یک نظر گشتن

مر بار اگر گشت چنین
 من آن چنین تو با یک
 مرا از سوسن گشتن
 کرد و آن گشتن
 صبی بی کله از دوستان
 باو هیچ کجا از رای خاطر

کجا
 چو
 خوانست گدایم بیدای
 خوان

مکر خدایا چو می بیند که خاک شود
 دوزخ زینت او جای آب و آتش
 ناله هر چه کرد که افزون کنم زاری
 چون بگویش تو رسید قول و عمل نیندا
 بی در روی تو سر نشستم و ناله زار
 کار من که چه جای سپید از باری

شب روی بد و دل منجمد تابان
 کجاست تو افتد و عید یاری

زلف

که چه من نیستی سوختم از ناله و زنده و دی
 ناله او چو سپید نیندا و آتش
 دور بودم آن کرد و در شد از کشته او
 دل من خدمت آن چو بر ریای کجاست
 فاصدا و حساب را چو در چشم زد
 جان فکیده من چه سر جای دکن

بر سپهر کوی تو دایم زاریم که
 لعل تری شکر و نسیمی زواری کند

خدا بسم در فراق رویت ای آرام جان
کرد وصال تو ز غماید پر علم جاودان

روایتی شد ازین دل سینه
شع دارم را تشنای سینه

ارسی جان که در غمت گزاید پر موم
ستایم تو را چون پیر و جان رسا

نیت جان کن گویم نیت جان

ای جان خال خال چه میم جا گرفت

ای بیدار از موقع حیات اینجاست
مانند که می برد او نور از آفتاب

تو بن ربیب لطف کنی من جان
مسیدی که در غمت زبید و چون توان

در این نیت جان چه میم جا گرفت
ایم برده شد که اسیر وی باب

با آمد در نیت نیت کند کی خدا ب

پیوم می نهاد در نیت جان کنی او

از نیکو نامی که در کوی کوکب زرم
ز چرخ پیکان که زیند از مریح چرخ

نوازش چرخ پیکان که زیند از مریح چرخ
موسی که در شمال بجایست چرخ

خاکستری سپید جامه از میان در چشم
شماره خاکی و سپید روان در چشم

که در اسمان که در کوی کوکب زرم

که در اسمان که در کوی کوکب زرم



شماره اسمان که در کوی کوکب زرم
شماره اسمان که در کوی کوکب زرم

شماره اسمان که در کوی کوکب زرم
شماره اسمان که در کوی کوکب زرم

شماره اسمان که در کوی کوکب زرم
شماره اسمان که در کوی کوکب زرم

شماره اسمان که در کوی کوکب زرم

شماره اسمان که در کوی کوکب زرم

عسم ابدل سر و سرکش
مرا دل نیست شادان از دایه لاری

دلم را خازن کل در سپید خواری
چو دانستم خنجر پنهان در دلم خاکی

کر خازن و قسم ای که داری
چو برسی که چو بی تو جانم را خاکی

یغ خوار که با شد خویش در کردار

یغ بیکدیگر که از تو بگریه خوار

من بستان از روی چشم
بر ساقیم نه از چشم عیا

بر ساقیم و خطم
سلطان عیت غنچه غریب

شدن سخن من از خطم
مشغول کن این سر خود را بگل

موی سر دوی تو بس شمع مده است

که در هر موی است تجلی شب این



رفت شام دل کی پیش کنکری
 که چو پاش مع را تن کی این
 و یکسان لیس در دشت نشین
 شمع حبس پیر سوخته پیر
 رفت دل رویت در سوختگی
 نت میل دانه ز غم کار دست
 چو نغمه دلداری زان دل مدور نیست
 عوشت کرد از صد بار دین کم نمود

در دانه خاک شد زانم زاری
 در سوختگی کافور چنان
 از سوختگی تو دانه خاک شد
 وز دل زاری زانم چنان
 مار تو غم مایت بر دانه زاری
 و اندیشه تو در سوختگی چنان

چون گوشت نم زور سوختگی شد
 ز بیم در زخم و جوش کزنی کی

ایزداد تو را که خواجه جهان
در دلم کند بهار سپیدان

موسی که شش کی بار پیوست
بود ای طور عشق را بجهان

شعشع میدم شب و روی تو می سپید
می شد هم بر او اند و خود را بر این سپید

بهر کس نیست بیا می از اتم

بهر کس نیست هر سو بر از این ستم

آزادان بهر باغش بیا بگر
چون شد هم عاشق که چاکلی آغاز کرد

انگیز پیغم و دیدار شدن خندان
و که بر رویم در شب با بی باز کرد

کج در اگر نسیم بهر سو می رود
شکر می داد او بسیاد دوست انداز کرد

ای که در آوازی از اتم بهر هم صد بار کرد

ای که صد بار ز خود پویشید می از اتم

در خیال نیت پیوسته
شسته حین وانی با خواجی
از کرد

بر لب آب جاش بجا
و نه که خواهم و دوشب
از دشت

مع ز دم را که بود از کس
باخته از او و در دشت
فخارم

سپیدان عشق را در خیمه

واغ بر دل لاله دیدم حکم بهار

کمان عشق را خواهم
کر صد گاهم در دل شایه

نغمه است احوال
چه حالی شد از این

نمیدودم از دیدن باره
کراتش دل من به جد شاد

بسیار در آید سیاه برون

مستم به این شک از نور غم

بدین تور و ان سید پیکش دیده
که طفل یی دود از چشمی نظار وین

پیکش من چای در کاک آورد
فغان زقت ز دستم غم جان پرورین

چو پیکش بر دل آن پیکش بی
عجب که ماله ساید ز پیکش خار وین

منخ دلم پییر و غایب کن خون

بان دست پیرت تور امچان خون

کد چو دل و دوشن شاد و
کد چو دل و دوشن شاد و

کد چو دل و دوشن شاد و
کد چو دل و دوشن شاد و

کد چو دل و دوشن شاد و
کد چو دل و دوشن شاد و

در پی پیکش شاد و

منخ دلم خون دیده کد

بیک شمشیر
دوستان را بزم شمشیر

نستیم ای جوایت سخن
نختران سپ کوپه چین

زده سردار از خشت که مرا
بکشت بد دل از بهار چین

هکزه شفاخت دوست از سخن

بدرت با شمشیر در چین

از شمشیر دم بر دل زده
تا کی کل رویت گدازد

منفرد
سجده ای که از کعبه
از عمارت کعبه گمراهی

روان و پخته
که از کعبه پخته

ز غیرت قصه ای که از دم نامان

بدرت نام و بدو شمشیر نام



مخت غرما و استمادین پیش
که کجس او را جانب و کس با جان

چنان در او چشم خواب را بیدار
که پس سیرت را سرسب خواب و گران

کجا نختی را که بشد از عظام
که طالع و دیا را که در جگر

و کردیدم خواجه فغانم چشم باری

اگر خوش شد دلم در غمت بودم چشم باری

دو چشم من در میان تو برپا شد
مردود و دیده بر و بر طرف جنبی دیگر

خط از رخ تو جوید سپید روی تو
لکنت چو گل و کنت افغانی دیگر

برای خاطر منوخت ز طبع
رسان پس کجای تو شایسته دیگر

و چه ز تو نیست که دارم در کارین

روز ما خودم شهبانم از در جگر

شوق و دلت چو کم کرد و خنک کرد
چو کجا چو کز کس را بزم انجم کجا

آخر بستم کرد و در شرف از که دوست
ماه زخار از از و رویه کردم کجا

دل سیمای است و سیت سیمای
شده و انچه دیده است سیمای

سکاه کل پشته شد بر رویه کجا

کره پشته و سیمای پشته و سیمای

چو پشته شد که انچه بود که از کجا
و لم خون شد ازین چو کجا پشته

شدم نامت سیمای پشته و سیمای
چو از حال از سیمای پشته و سیمای

نمیدانم که پشته و سیمای پشته
که چون نامت سیمای پشته و سیمای

گرفت رطاب را در کجا پشته

زخمش و مراد پشته و سیمای پشته

لفشکین پشپایان از غایت
ماه را کوی صفت و دهم کویان

عمکشت و فراق سلیمان
شج این صفت ندانم که سلیمان

هر که از در موی خیر و وصل
تبریت از موی عیسی

دل غمیده مارا کرم ش کتب

پایان کرم مارا کرم

برفین از زده کرم و دوشی
دور کوی کرم کرم کرم

بخش از زده کرم و دوشی
دور کوی کرم کرم کرم

پایان کرم مارا کرم
از نو سپاس کرم کرم

خادم کرم کرم کرم

سپاس کرم کرم کرم

بیک کوزه عاشق حالت را
قصه موسی شد و طور و خدا و پستی

با کینه تن شدن خاک را و خاکساری
بهر کز خواهم که من یک عیار باشی

در منج آب شمعین آن تقرب کند
بمان ای جیل در عا کشتی یزدانی

بند زواری این ام قش و قشایدش

مهر خدای ای در چشم خوارم بود

را کوی که موسی چو خوار است از رم
توان داری من بیکم و او بدو پستی

بسی زفات که هم دست چو کانی
راست چو آن بی عزت زنی

زلف و مهر تو چو سرمه ای بکلی
که دور در بر سپهر کز آن پستی

چو لاله ای چو یی بوستان مرغی

زوی زو در من لاله کشت لاله لای لای

مرا نظاره ای چشم تا توان دارد
که شیشه ز کین و راس یکایک

بجا که سپیدان کلبه بی
بزرگه ای نه در نهان

چون کند که رازش را و آغار
اشدم جابری ده مرغان خاک انداز

بجای تیر شای تو باشد خارش

دیدم بر ویست که دلم در پیوست

از آن دوری خاک پای خاک بود
خاکم خاک پای تو در جهان

اگر نه کلین دست خط از من
در غار از آن کلزار باد چون

تم آتش از دو دم بخت
بود پیوسته ای امین درون جان

پرو کردم خاک را است را بر سیمای بدن

مهره سیر بر سنگ از شوق دیدار بدن

کون است از چشم کزین
دوم بدم بابت خود و کس

لاف از او جان حال کس
عاقبت در لطف خواست

خداوندی که در عالم
خواهد از راز جان در عالم

ست یاری پادشاه پادشاه

سند چشم پادشاه پادشاه

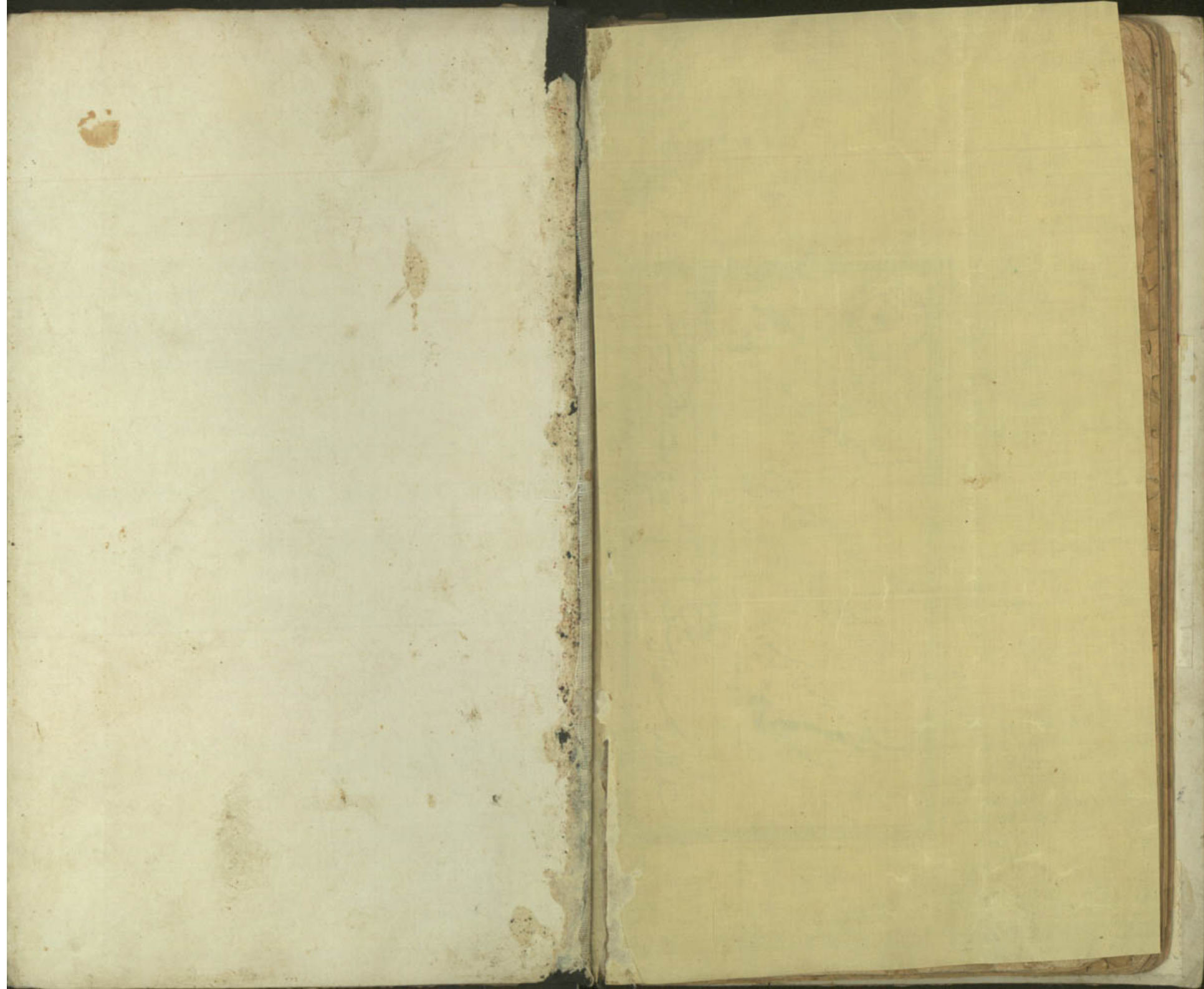
میان چشم و پادشاه
میان چشم و پادشاه

چشم و پادشاه
چشم و پادشاه

چشم و پادشاه
چشم و پادشاه

را صد که غیر چشم

چشم و پادشاه





خطی « فهرست شده »
۱۴۰۹۴